

# Pamięć zaklęta w muzyce

Utworzono: czwartek, 21 marca 2019

Autor: Aldona Minorczyk-Cichy

Źródło: Trybuna Górnicza

**Masakra przed kopalnią Mysłowice, do której doszło 15 sierpnia 1919 r., była kroplą, która przelała czarę goryczy na Śląsku i doprowadziła do wybuchu pierwszego powstania śląskiego.**

Oddział Grenzschatzu zabił siedmiu górników, dwie kobiety i 13-letniego chłopca. Rannych zostało wiele osób. Ich dokładna liczba nie jest znana. Niemal sto lat temu doszło do pierwszego zrywu powstańczego, a po nim, w kolejnych latach, do dwóch następnych.

W Muzeum Śląskim w poniedziałek 18 marca uroczystie zainaugurowano obchody stulecia. Potrważą cztery lata i mają mieć ogromny rozmach.

Atrakcji będzie wiele, ale najważniejszą - wydarzenie multimedialne, w tym wykonanie 31 sierpnia na Stadionie Śląskim w Chorzowie skomponowanego specjalnie na tę okazję utworu Jana A. P. Kaczmarka, laureata Oscara za muzykę do filmu "Marzyciel". Będą też wydarzenia edukacyjne i sportowe. Budżet obchodów przekroczy tylko w tym roku 15 mln zł. To środki samorządu wojewódzkiego i jego instytucji kultury oraz partnerów.

W konferencji inauguracyjnej 100-lecie powstań śląskich uczestniczyli przedstawiciele władz regionu: Jakub Chelstowski, marszałek województwa śląskiego, Jarosław Wieszczek, wojewoda śląski, oraz Grzegorz Tobiszowski, wiceminister energii, a także przedstawiciele rządu, posłowie, reprezentanci najważniejszych regionalnych instytucji, ludzie kultury, nauki oraz kilkudziesięciu samorządowców.

Zaprezentowano film, logo promujące 100-lecie powstań i najważniejsze wydarzenia obchodów "Roku Stulecia Wybuchu I Powstania Śląskiego".

Wojciech Kolarski, podsekretarz stanu w Kancelarii Stanu Prezydenta RP, podkreślił, że rocznica powstań wpisuje się w obchody niepodległości Polski. Dlatego Andrzej Duda objął je swoim patronatem.

- To okazja, aby spojrzeć na dawne wydarzenia jako na doświadczenia, na podstawie których można budować nowoczesne państwo polskie – poinformował.

Jakub Chelstowski, marszałek województwa śląskiego, zapewnił:

- Dzieło, widowisko multimedialne, które zostanie stworzone, mamy zamiar pokazywać przez najbliższe lata w różnych miejscach kraju. Chcemy, aby historia o powstaniach śląskich dotarła do jak najszerszego grona osób.

- Wielkie wydarzenia powinny być obudowane muzyką. Zostaje wówczas coś trwałego, pamięć zaklęta w muzykę, która może być kontynuowana, żyje jako rodzaj komunikatu. Opowiem o wielkiej idei, wielkim wydarzeniu, jakim były powstania śląskie. O tym, ile znaczyły dla Śląska i Polski. O historii trzeba cały czas mówić. Następne pokolenia muszą być wprowadzane do tego fascynującego ogrodu, jakim jest historia Polski. Musi w tym być obecna także muzyka, bo ona daje poczucie siły, radości, czegoś wyjątkowego. Słowo jest ważne, ale muzyka jest jeszcze ważniejsza – powiedział podczas inauguracji obchodów w Muzeum Śląskim w Katowicach Jan A. P. Kaczmarek.

Koncert na Stadionie Śląskim ma być transmitowany przez telewizję publiczną. Jan A. P. Kaczmarek podkreślił, że jest obecnie na

etapie tworzenia muzyki, uczy się Śląska. W tym celu odwiedzi m.in. Muzeum Powstań Śląskich w Świętochłowicach. Zapowiedział, że jego utwór w sierpniu wykona Zespół Pieśni i Tańca Śląsk oraz Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej.

Marszałek Chelstowski zapowiedział współpracę przy obchodach rocznicy powstań ze śląskimi samorządami i instytucjami kultury oraz przeznaczenie środków na badania naukowe. Informacje o obchodach można będzie znaleźć na stronie [powstania.slaskie.pl](http://powstania.slaskie.pl). To m.in. koncert plenerowy muzyki Henryka Mikołaja Góreckiego na terenie Muzeum Śląskiego, defilada wojskowa w rocznicę śmierci Wojciecha Korfantego, gra miejska, mobilna wystawa historyczna, bieg z flagą, nocne zwiedzanie budynku urzędu wojewódzkiego.

